

Taller de Acción Teatral

Prof. Sandra Massera

-

Objetivos:

Iniciar a los estudiantes en la experimentación del hecho escénico desde la construcción de acciones a través del movimiento y la proyección de la voz en un espacio-tiempo ritualizado. La construcción de estas acciones estarán inspiradas en el universo imaginario que cada texto inspire a los ejecutantes y será la base para el surgimiento de los estados expresivos que canalicen las emociones. Los ejercicios físicos son ejercicios espirituales: cuerpo y pensamiento son una unidad indisoluble en el Teatro.

Inspira y fomenta la creación de textos propios; la ayudantía de dirección y de trabajo de diseño; y la resolución de desafíos que plantea un espectáculo integral.

Pensar en el teatro como un hecho colectivo, de respeto al tiempo y la energía de los compañeros, con la alegría y responsabilidad de sentirse parte esencial de un grupo.

Comenzar en forma paulatina la inserción en nuestro medio teatral aportando información sobre eventos, encuentros, talleres, participando en Teatro Joven y realizando funciones dentro y fuera del ámbito de la Casa.