

FESTIVAL

Llegando @ Montevideo

4ª EDICIÓN

2

SEPTIEMBRE

MÚSICA Y CINE
DE LATINOAMÉRICA

ENTRADA LIBRE

SALA ZITARROSA



Montevideo
Cultura



sala
zitarrosa

Llegando a Montevideo cumple cuatro años y en esta oportunidad trae música y cine de Argentina, Brasil y Perú. En esta cuarta edición se suma la exhibición de cortometrajes en diálogo con las presentaciones musicales, siguiendo con la línea de trabajo de la Sala Zitarrosa, que desde 2016 agrega funciones de cine contemporáneo a su oferta cultural.

El Festival surge en el año 2013, en el marco de Montevideo Capital Iberoamericana de la Cultura, y con el apoyo de ADIMI (Asociación para el Desarrollo de la Industria Musical en Iberoamérica), con el objetivo de fortalecer lazos entre los músicos de Latinoamérica y difundir sus obras en nuestro país. En estos 4 años, se han presentado más de 30 artistas de diferentes nacionalidades. Llegando a Montevideo es una imperdible oportunidad de disfrutar y conocer artistas de distintas procedencias y que hasta el momento no se han presentado en nuestra ciudad.

El Festival será el viernes 2 de setiembre a partir de las 20:00, para todo público y con entrada libre.

MÚSICA



MACARENA ROBLED0

Buenos Aires – Argentina

Macarena Robledo presenta su nuevo disco Corazón Radar. En este álbum se escuchan influencias del soul en lo melódico y lo vocal; del jazz en la ejecución instrumental y los colores armónicos; se deja oír la localía en ritmos como zamba, candombe, landó o chacarera, que a su vez se fusionan con baladas urbanas, funk o gospel, según la ocasión. Sin embargo, el eje está siempre en la Canción y Macarena comunica el mensaje que ésta trae no sólo a través de una poética profunda, sino también haciendo uso del sonido de su voz como un expresiva herramienta musical, cálida e intensa.

ENLACES:

[link 1](#)



LARISSA BAQ

San Pablo - Brasil

‘v o a’, “vuela” en castellano es el nombre del nuevo disco de Larissa Baq. en letras minúsculas, espaciadas, como si fueran dichas despacio.

Con temáticas que hablan de seguir adelante, sea en el amor, decisiones, miedos; indagan, ¿para qué quedarse en lo mismo? el cielo es el límite también cuando hablamos de sonido y ‘v o a’ no se queda detenido en un solo lugar, un solo género, un solo ritmo, timbre, un solo nada. Con acento latino en las letras de “clara” y “portuñol”, referencias de aires del norte en diversos arreglos y también en la participación de Lyricl, rapper inglesa que trae su requinte poético y musicalidad en “vida que sigue”.

ENLACES:

[link 1](#)

[link 2](#)



ANA ROBLES

La Rioja - Argentina

Ana Robles, con una voz profunda, interpreta canciones construidas sobre ritmos folclóricos, enraizadas en el paisaje y en las tradiciones populares de La Rioja. Desde la poesía de su música busca construir mundos en sus relatos. Por su talento y belleza de su obra, ha sido referenciada por la prensa especializada y otros músicos, como un referente de la nueva música folclórica argentina. Conectada con el agua, la tierra, los afectos que la vieron crecer, la pianista y cantautora Ana Robles cuenta con dos discos editados (“Los duendes del Agua” y “Pedacitos de sol”) donde apuesta a la voz propia y propone composiciones originales donde toca el piano, la guitarra, y otros instrumentos.

ENLACES:

[link 1](#)

[link 2](#)



SANDRA PERALTA Y LEANDRO CACIONI

Perú - Argentina

La cantante y compositora peruana, Sandra Peralta, radicada en Argentina, y el guitarrista, compositor y arreglador argentino, Leandro Cacioni, se unen en un formato íntimo de guitarra, voz, cajón y percusión corporal. Juntos transitan temas propios y del repertorio popular de compositores representativos como Chabuca Granda, Gustavo “Cuchi” Leguizamon, Daniel “Kiri” Escobar, Andrés Soto, Alvaro Carrillo, entre otros. Hacen especial énfasis en la música de la Costa del Perú (afroperuana). La improvisación, la libertad de fraseo y la utilización de timbres misturando la guitarra con las voces, el cajón y la percusión corporal se destacan en este proyecto de dúo que une a estos músicos.

ENLACES:

[link 1](#)

[link 2](#)

C I N E



SALITRE

Lara Belov / Brasil/ 2016 / 7'36 min

Ana deja el litoral brasileño para vivir con su marido en un país distante. Sin embargo, no consigue olvidar un amor que ha dejado atrás...



LA QUIETUD

Inés María Barrionuevo / Argentina / 2012/ 13 min

Es la mañana avanzada, Franca duerme. María irrumpe, la despierta y la arroja, trata de sacarla de la abulia en la que se encuentra sumida. María está algo borracha y divertida, vestida de fiesta después de una noche de caravana; en cambio Franca está triste, pasando por una crisis. Las amigas van transitando las diferentes habitaciones de la casa mientras conversan, desde el confort de la intimidad que comparten, sobre las relaciones, el tiempo y el transcurrir de la vida.



12MIL NOCHES DE JAZZ

Cristina Marrón y Salvador Savarese / Argentina/

2014 / 8 min

En Buenos Aires se encuentra el club más emblemático de Jazz. Este espacio -refugio de músicos, bohemios y melómanos amantes del género- resiste desde hace más de tres décadas en una ciudad y una época que parece ya no contenerlo. Entre las vertiginosas calles del microcentro Jazz y Pop y su fundador el “Negro” González, ofrecen ininterrumpidamente cada noche un espacio de libertad y expresión cultural para los amantes de la buena música. “Doce Mil Noches de Jazz” rescata la atmósfera bohemia y una forma de relacionarse con la música que ya se ha perdido en la ciudad.

PROGRAMACIÓN

- 20:00 **Macarena Robledo** (Buenos Aires - Argentina)
- 20:30 **Salitre** / Lara Belov / Brasil- Canadá / 2016 / 7´36 min
- 20:45 **Larissa Baq** (Brasil)
- 21:15 **La quietud** / Inés Barrionuevo/ Argentina / 2012/ 13 min
- 21:30 **Ana Robles** (La Rioja - Argentina)
- 22:00 **12 mil noches de Jazz** / Cristina Marrón y
Salvador Savarese / Argentina/ 2014 / 8 min
- 22:15 **Sandra Peralta y Leandro Cacioni** (Perú - Argentina)



www.salazitarrosa.com.uy



[/lasalazitarrosa](https://www.facebook.com/lasalazitarrosa)



[/SalaZitarrosa](https://twitter.com/SalaZitarrosa)



[/sala_zitarrosa](https://www.instagram.com/sala_zitarrosa)