

MAR BEZANA

Nacida en Barcelona. En el año 1982, inicia los estudios de danza (clásica, clásico español, escuela bolera, flamenco y castañuelas). El año 1993, obtiene la Titulación Superior de Danza Española, otorgado por el Real Conservatorio Profesional de Danza de Madrid. Entre los años 1985/1992, estudia el método para Castañuelas de Emma Maleras, obteniendo la titulación superior con calificación de Matrícula de Honor. Desde el año 2003 al 2010, estudia solfeo y piano en el Conservatorio Superior de Música del Liceo de Barcelona.

El año 1989, debuta delante del público, destacan sus actuaciones en emisoras de radio, televisiones, teatros, auditorios, festivales de música todo ello a nivel nacional e internacional. Es invitada a la presentación del libro “Emma Maleras, les castanyoles: la grandesa d’un instrument petit” en el Instituto del Teatro de Barcelona, en la Iglesia de Santa María del Mar de Barcelona, Saló del Miralls del Gran Teatro del Liceo de Barcelona, Conservatorio Superior de Música del Conservatorio del Liceo, Palau de la Música Catalana, Fundaciones y Obras Sociales de diferentes cajas y bancos nacionales, Universidad de Barcelona, entre otros.

El año 2002, graba el CD “Guitarra y Castañuelas” presentado en el Auditorio del C.I.C. de Barcelona.

Ha sido invitada por las Embajadas de España de los siguientes países: Sudáfrica, Camerún, Mali, Gabón y Ecuador. Y por los Institutos Cervantes de Túnez, Argel, Orán y Toulouse.

En marzo de 2013 graba su tercer Cd “Páginas de Nuestra Vida”

El año 2008 forma el Coro de Castañuelas de Barcelona, bajo su dirección. Destacan sus conciertos en diversos teatros y auditorios de Cataluña, colaboran desde la primera edición del Festival Internacional de Castañuelas que se celebra anualmente en Sant Feliu de Guíxols, Escuelas de Música, Castillo de Altafulla, Festivales de Música, Teatro Nacional de Catalunya, Palau de la Música Catalana, Palau Güell, Centros Cívicos entre otros.

Es profesora de castañuelas a nivel mundial, impartiendo clases y master class a nivel mundial. Actualmente está creando su propio método de aprendizaje de las castañuelas “Método Didáctico de las Castañuelas de Concierto”.