ESTATUAS VIVIENTES

El Departamento de Cultura, la División de Espacios Públicos y la División de Turismo de la Intendencia de Montevideo convocan a propuestas artísticas para presentación de proyectos de **Estatuas Vivientes** para participar del Ciclo “Cultura en Primavera”, organizado por el Departamento de Cultura de la IdeM.

El objetivo de esta iniciativa es propiciar la participación ciudadana a través de la presentación de proyectos destinados a intervenir artísticamente los espacios públicos de convivencia de Montevideo.

TEMÁTICA

La Intendencia de Montevideo invita participar de un evento de Estatuas Vivientes en el marco del Ciclo “Cultura en Primavera” a realizarse en espacios públicos de la ciudad a definir por la organización del Programa, encarnando a **personajes emblemáticos del Tango y el Candombe o alegorías vinculadas a ambas disciplinas**, usando como forma de expresión artística la Estatua Viviente.

La propuesta puede ser individual o grupal.

CONVOCATORIA

Podrá participar cualquier ciudadana/o uruguaya/o o extranjera/o, mayor de 18 años.

Los interesados deberán seleccionar una o varias de las figuras representativas de la tradición del Tango y el Candombe, y elaborar una propuesta artística en torno a la misma.

CONDICIONES

Se seleccionarán hasta diez propuestas, las cuales pueden ser individuales o colectivas. Cada artista participante (sea su propuesta individual o colectiva) recibirá la suma de \$U (15.000) quince mil pesos nominales como cachet artístico por su participación.

Este cachet contemplará las prestaciones sociales establecidas por la ley 18.384.

El cachet contemplará tres días de trabajo de tres horas cada día.

Los días de actuación serán el 28 de octubre, 18 de noviembre y 1 de diciembre del corriente, en el marco de actividades organizadas por el Programa Esquinas de la Intendencia de Montevideo y los Municipios C, G y B respectivamente.

Después de la elección de los candidatos, la Intendencia de Montevideo se hará cargo de coordinar el evento, atribuyendo a cada participante seleccionado un espacio definido para actuar.

La fecha límite para el envío de las propuestas es el viernes 13 de octubre del corriente.

Formulario de postulación

Se deberá enviar:

1. Curriculum Vitae
2. Breve desarrollo por escrito de la propuesta, en cuanto a su realización en la práctica (descripción de acciones, fundamentación de la elección de vestuario, maquillaje y demás elementos que se consideren relevantes).
3. Bocetos de la propuesta acerca del personaje o alegoría elegidos, que incluyan diseño de vestuario y maquillaje.

JURADO

La selección estará a cargo de:

1. Pilar Varela, División de Turismo de la IdeM.
2. Enrique Badaró, en representación del Departamento de Cultura de la IdeM.

3. Álvaro Paciello, División de Espacios Públicos de la IdeM.

El jurado evaluará las propuestas de acuerdo a los siguientes criterios de valoración:

1. Cumplimiento de la consigna definida en el capítulo "Temática" de la presente convocatoria.
2. Calidad artística del proyecto, teniendo en cuenta la propuesta de vestuario, maquillaje, partitura de movimientos, entre otros.

Los seleccionados podrán ser definidos por mayoría simple de votos de integrantes del jurado.

RESTRICCIONES

No podrán presentarse a la convocatoria, y en caso de hacerlo serán eliminados/as, quienes tengan relación de parentesco hasta 2º grado de consanguinidad o afinidad con los/as jurados, jefes y/o funcionarios/as, cualquiera sea la forma de contratación, pertenecientes al Departamento de Cultura de la IM.

Tampoco podrán participar funcionarios/as presupuestados/as o contratados/as por la IdeM que se encuentren desarrollando tareas, cualquiera que sea, bajo la órbita del Departamento de Cultura.

ACEPTACION DE LAS BASES Y RESOLUCION DE ASPECTOS NO PREVISTOS, INTERPRETACION Y ALCANCE DE LAS MISMAS

Los/las participantes darán por aceptadas las condiciones establecidas en las bases por el solo hecho de presentarse a la convocatoria, exonerando a la IdeM de cualquier reclamo derivado de las mismas.

Asimismo, aceptarán toda resolución que realice la Dirección General del Departamento de Cultura respecto a cualquier situación no contemplada en las bases así como la determinación del alcance e interpretación de las allí previstas.

EXONERACIÓN DE RESPONSABILIDAD A LA IdeM

La IdeM no se responsabilizará por daño alguno ocurrido con motivo o en

ocasión de cumplimiento de las bases. La responsabilidad será pura y exclusivamente por cuenta del o de los participantes.

DERECHOS DE IMAGEN, REPRODUCCION Y OTROS

La participación en el llamado implica la cesión irrevocable a la Intendencia de Montevideo (IdeM), de los derechos de imagen y reproducción de los proyectos presentados, para ser utilizados al sólo efecto de la difusión cultural y sin fines de lucro. La IdeM se reserva el derecho de realizar registros fotográficos, audiovisuales, etc. de la obra como tal así como a sus autores para fines de documentación, educación y publicidad sin que esto implique para la IdeM un pago o compensación adicional alguna.

Consultas: proyecto.estatuas@imm.gub.uy

DEPENDENCIA RESPONSABLE:

**Cultura, Departamento de Asesores
Piso 3 sector 18 de Julio, puerta 3052**

1950 3471

Lunes a viernes de 10:15 a 15:45 horas